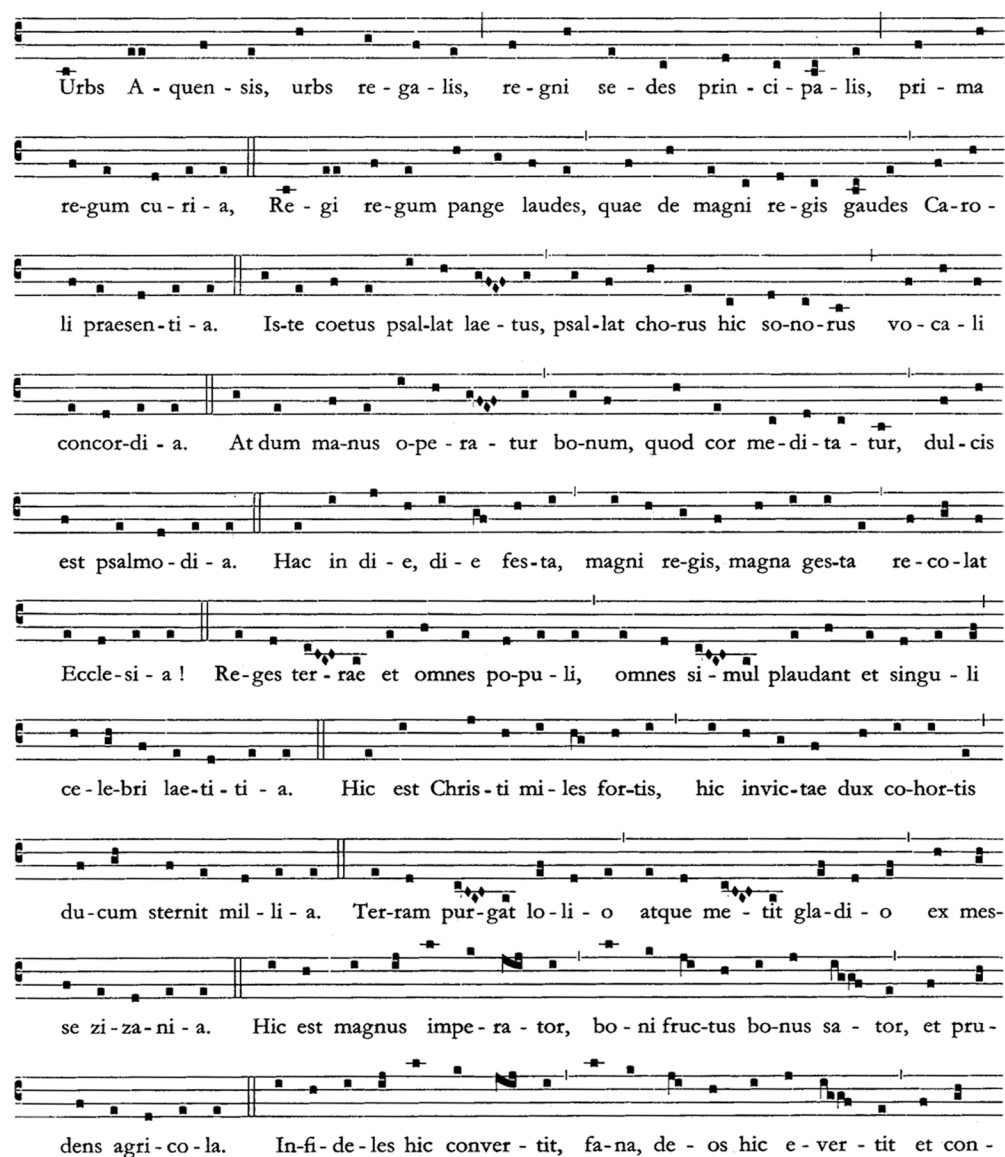



La prose *Urbs Aquensis* de saint Charlemagne



Urbs A - quen - sis, urbs re - ga - lis, re - gni se - des prin - ci - pa - lis, pri - ma  
re-gum cu - ri - a, Re - gi re-gum pange laudes, quae de magni re-gis gaudes Ca-ro -  
li praesen-ti - a. Is-te coetus psal-lat lae - tus, psal-lat cho-rus hic so-no-rus vo - ca - li  
concor-di - a. At dum ma-nus o-pe - ra - tur bo-num, quod cor me-di-ta - tur, dul-cis  
est psalmo-di - a. Hac in di - e, di - e fes-ta, magni re-gis, magna ges-ta re-co-lat  
Eccle-si - a! Re-ges ter - rae et omnes po-pu - li, omnes si - mul plaudant et singu - li  
ce - le-bri lae-ti - ti - a. Hic est Chris - ti mi - les for-tis, hic invic-tae dux co-hor-tis  
du-cum sternit mil - li - a. Ter-ram pur-gat lo-li - o atque me - tit gla-di - o ex mes -  
se zi-za-ni - a. Hic est magnus impe - ra - tor, bo - ni fruc-tus bo-nus sa - tor, et pru -  
dens agri-co - la. In-fi-de-les hic conver - tit, fa-na, de - os hic e - ver - tit et con -



frin-git i - do - la. Hic su-perbos do-mat re - ges, hic regna - re sa-cras le - ges fa - cit cum  
jus-ti - ti - a, Quam tu - e-tur e - o fi - ne, ut et jus-tus, sed nec si - ne sit mi - se -  
ri-cor-di - a. O-le - o lae-ti - ti - ae unctus do-no gra-ti - ae ce-te - ris prae re-gi-bus.  
Cum co-ro-na glo-ri - ae ma-jes-ta-tis re-gi - ae in-signi-tur fa-ci-bus. O Rex,  
mundi tri - um-pa-tor, Je-su Chris-ti con-re-gna-tor, sis pro no-bis ex-o - ra - tor,  
sancte pa - ter Ca-ro - le, E-munda - ti a pec-ca - tis, ut - in regno cla - ri - ta - tis  
nos, plebs tu-a, cum be - a - tis coe-li si-mus inco - lae. Stel - la ma-ris, o Ma-ri - a,  
mundi sa-lus, vi - tae vi - a, va-cil - lantum re-ge gres-sus et ad re-gem des acces - sus  
in per-en-ni glo - ri - a. Chris-te, splendor De - i Pa-tris, incor-ruptae Fi - li Ma-tris,  
per hunc sanctum, cu - jus fes-ta ce - le-bra-mus, no-bis praes-ta sempi - ter-na gaudi - a.  
A - men.